

# Archaeology of the Future

未来の記憶



帝国ホテル 東京 新本館(2036年竣工予定)  
image: Atelier Tsuyoshi Tane Architects



新国立競技場案 古墳スタジアム  
image: courtesy of DGT.



エストニア国立博物館  
photo: Propapanda / image courtesy of DGT.



弘前れんが倉庫美術館  
photo: Daici Ano

# 田根剛氏講演会

2024  
**5.20** MON

岩手教育会館

2階 多目的ホールA (岩手県盛岡市大通1丁目1-16)

15:00 - 16:30 (開場 14:30)

[入場無料]

建築家。1979年東京生まれ。ATTA - Atelier Tsuyoshi Tane Architectsを設立、フランス・パリを拠点に活動。場所の記憶から建築をつくる「Archaeology of the Future」をコンセプトに、現在ヨーロッパと日本を中心に世界各地で多数のプロジェクトが進行中。主な作品に『エストニア国立博物館』、『弘前れんが倉庫美術館』、『アルサーニ・コレクション 財団・美術館』、『Vitra - Tane Garden House』、『帝国ホテル 東京・新本館』(2036年完成予定)など。主な受賞に、フランス芸術文化勲章シュヴァリエ、フランス建築アカデミー新人賞、エストニア文化基金賞グランプリ、第67回芸術選奨文部科学大臣新人賞など多数受賞。著書に『TSUYOSHI TANE Archaeology of the Future』(TOTO 出版)。



田根剛  
Tsuyoshi Tane  
photograph: Yoshiaki Tsutsui